

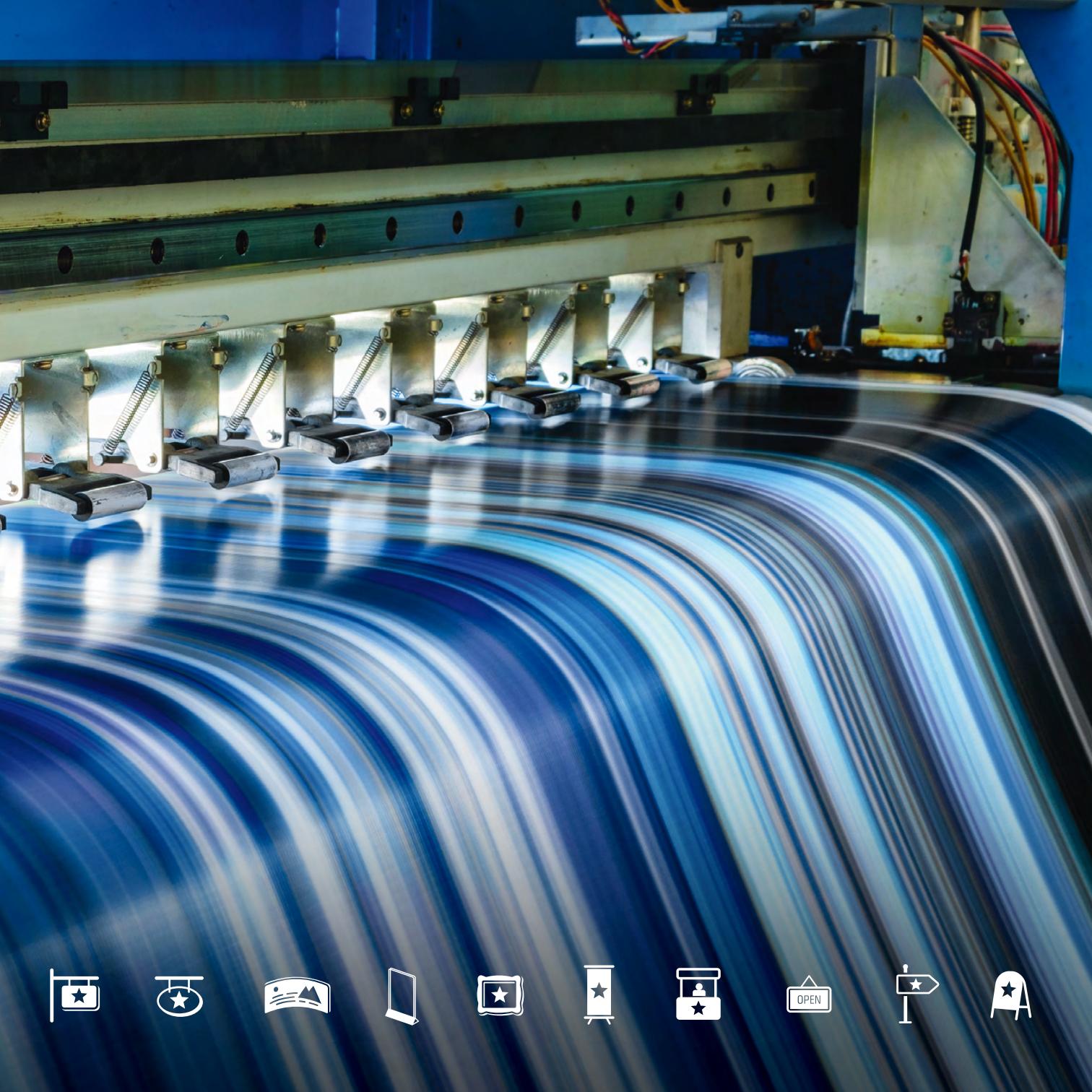
типография  
цифровых  
решений

Осн. в 1998



**ШИРОКО-  
ФОРМАТНАЯ  
ЛАТЕКСНАЯ  
ПЕЧАТЬ**





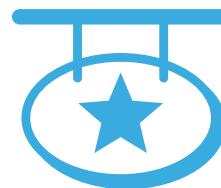


digital solutions printing house

**B**

more than format

**НАРУЖНАЯ  
И ИНТЕРЬЕРНАЯ  
РЕКЛАМА**



- ★ Оформление промо-зон и торговых точек
- ★ Лайтбоксы
- ★ Навигация
- ★ Плакаты
- ★ Витрины
- ★ Баннеры
- ★ Автостайлинг
- ★ Уличные медианосители (перетяжки, вывески)

типография  
цифровых  
решений **6**

**The most  
IMPORTANT  
THINGS**  
in  
the *life*  
are  
**NOT things**  
THEMSELVES  
**BUT** *their*  
**PACKAGING\***

\* Самые важные  
в жизни вещи  
это не вещи,  
а их упаковка

ЗАПОЛНИТЕ АНКЕТУ  
И ПОЛУЧИТЕ СКИДКУ

**30%**

НА ПЕРВЫЙ  
ЗАКАЗ!

1. Заполните анкету  
по адресу: [www.6print.ru](http://www.6print.ru)  
или по телефону: +7 (495) 790-10-00  
2. Скидка действует на первый заказ  
на сумму от 1000 руб.

типография  
цифровых  
решений **6**

больше,  
чем  
печатать

1. Заполните анкету  
по адресу: [www.6print.ru](http://www.6print.ru)  
или по телефону: +7 (495) 790-10-00  
2. Скидка действует на первый заказ  
на сумму от 1000 руб.

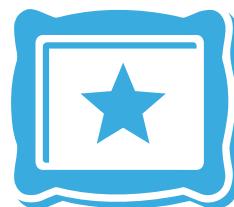
**ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ОФОРМИТЕЛЬСКИЕ  
РАБОТЫ**



- ★ Выставочная графика
- ★ Дипломные работы
- ★ Оформление экспозиций

# ДЕКОР ИНТЕРЬЕРОВ





- ★ Репродукции картин
- ★ Индивидуальные обои
- ★ Постеры
- ★ Фотообои

ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ  
ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ –  
ПЕЧАТЬ СПЕЦИАЛЬНЫМИ  
ЛАТЕКСНЫМИ ЧЕРНИЛАМИ





**Широкоформатный принтер  
HP Latex 330** с рабочим полем 1,6 м  
и скоростью печати до 50 м<sup>2</sup>/час –  
новое поколение латексных принтеров,  
которые превосходят по экологическим  
и эксплуатационным характеристикам  
сольвентные, экосольвентные и водные  
принтеры.

# ОСОБЕННОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА ЛАТЕКСНОЙ ПЕЧАТИ

# 1

## **Безопасные чернила**

на водной основе последнего поколения HP 831 Latex имеют уникальный состав, не выделяют вредных веществ, не воспламеняются, высыхают сразу в процессе печати. Сертифицированы для использования в детских и лечебных учреждениях.



# 2

## **Отпечатки яркие, устойчивы к внешним воздействиям**

(атмосферным воздействиям и ультрафиолетовому излучению), а по устойчивости к царапинам и истиранию отпечатки не уступают аналогичным показателям, характерным жесткому сольвенту. Срок применения отпечатков на улице с ламинацией до 5-ти лет, без ламинации до 3-х лет.



# 3

**Широкий выбор материалов**  
для печати, таких как:  
постерная бумага, фотобумага,  
самоклеящаяся ПВХ-пленка,  
баннер, холст, бэклит, текстиль,  
обои, перфорированная пленка.



# 4

## **Печать на обоях заказчика.**

Идеально запечатываются обои под покраску. Технические особенности латексной печати позволяют использовать любые материалы, есть лишь небольшие ограничения: нельзя использовать материалы с мохристыми краями, толщиной более 0,5 мм и термоусадочные материалы.



# 5

**Расширенная 6-цветная система печати** (CMYK, Light Cyan, Light Magenta) для создания высококачественных отпечатков и хорошей цветопередачи.



## Стоимость печати на различных материалах

Материал	Стоимость печати за 1 м <sup>2</sup> , руб.
Печать на баннере, 340 г/м <sup>2</sup>	482
Печать на баннере, 440 г/м <sup>2</sup>	495
Печать на постерной бумаге, 140 г/м <sup>2</sup>	540
Печать на фотобумаге, 220 г/м <sup>2</sup>	640
Печать на самоклеящейся плёнке, 180 г/м <sup>2</sup>	680
Печать на холсте, 350 г/м <sup>2</sup>	1300
Печать на пленке для ролл-апа, 195 мкр	1300
Печать на бэклите, 260 г/м <sup>2</sup>	1130
Печать на перфорированной пленке, 125 мкр	850
Печать на обоях заказчика	500

*Минимальная стоимость заказа - 300 руб.*

*При расчете стоимости учитывается не ширина изделия, а ширина рулона 1.6 м.*

# ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ И ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ ДЛЯ НЕЁ:

Принимаем файлы для печати в формате:  
.tiff, .pdf.

Макеты для печати передаются в размере 1:1.  
Электронная версия макета должна сопрово-  
ждаться дополнительным файлом макета в  
формате .jpeg для просмотра.

## РАСТРОВЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ (.TIFF) ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ ШИРОКОФОР- МАТНОЙ ПЕЧАТИ:

- ★ цветовая модель CMYK;
- ★ файл не должен содержать более одного макета;
- ★ слои необходимо свести в единый слой — Background, исключить альфа-каналы — Channels, пути — Paths;
- ★ наиболее оптимальный объем файла — до 200 Мб;
- ★ макеты для печати растровых изображений передаются в размере 1:1.

## ВЕКТОРНЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ (.PDF) ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ДЛЯ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ:

- ★ цветовая модель CMYK;
- ★ файл не должен содержать более одного макета;
- ★ все элементы публикации не должны выходить за пределы страницы, установленной в диалоговом окне Document Setup.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛОВ ПО ПОДГОТОВКЕ ФАЙЛОВ ДЛЯ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ:

- ★ если Вы хотите получить черный цвет по-настоящему чёрным, а не тёмно-серым, то черный цвет должен быть составным (C50, M50, Y50, K100);
- ★ в случае если контуры макета белые или есть светлые поля, то необходимо сделать контур макета чёрного цвета толщиной 1 пиксель;
- ★ не забывайте, что разрешение файла макета для широкоформатной печати и разрешение на выходе



широкоформатного принтера (разрешение печати) совершенно разные вещи;

- ★ перед сдачей файла в печать обязательно проверьте его содержимое (изображение) в Photoshop;
- ★ не допускайте большого масштабирования вставленных картинок в векторных программах, так как это неизменно повлияет на качество результата.

### ПРИ ПОДГОТОВКЕ ФАЙЛОВ ДЛЯ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ НЕОБХОДИМО УЧИТЫВАТЬ:

**Наилучшее решение** — предоставлять макеты для широкоформатной печати в растровом формате TIFF, соблюдая указанные выше требования. В TIFF файле должны быть сведены все слои в один слой Background и должны быть удалены все дополнительные каналы и пути. В этом случае Вы будете застрахованы от неожиданностей в процессе печати. Хотя понятна трудность, возникающая в данном случае — передача файла (большой объем файла).

Оптимальным разрешением файлов для широкоформатной печати можно считать:

- ★ в случае печати изображений с фотокачеством — 250–300 dpi;
- ★ в случае печати изображений сити-формат (1,2x1,8м) — 75–150 dpi.

Для корректной цветопередачи мы рекомендуем делать цветопробу.

Цветопроба — это образец печати, изготовленный на том же самом материале и оборудовании, на котором планируется выполнить в будущем весь тираж.

*При печати на обоях заказчика - цветопроба обязательна. Без пробы печати претензии к тиражу не принимаются.*

**Обращаем Ваше внимание**, что материалы, не соответствующие техническим требованиям, могут привести к браку в процессе печати. Дизайнер типографии проводит проверку материалов на соответствие техническим требованиям, но это не гарантирует обнаружения всех ошибок и несоответствий.



[www.dsbprint.ru](http://www.dsbprint.ru)

 [dsb.print](https://www.instagram.com/dsb.print)

г. Ставрополь, ул. Краснофлотская, 88

— (8652) 220-350 —

